

«Возможности применения элементов интеграции и креативных техник на уроках»

Автор:

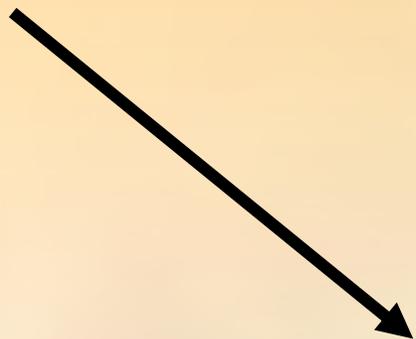
Гумарев Сергей Павлович,

заместитель директора по ВР, учитель истории

МАОУ «ОЦ № 2 г. Челябинска»



Интеграция



Креативные
техники



Познавательный
интерес



Интеграция предметов: что это и зачем?

- *Интеграция* — это соединение знаний и навыков из разных областей в рамках одного урока или учебного проекта. Она позволяет не только создать целостное представление о мире, но и развивает у учеников способность видеть взаимосвязи между различными явлениями.



Дэйв Бёрджес «Обучение как приключение»



Почему это важно?

- **Целостность знаний**
- **Развитие критического мышления**
- **Мотивация учащихся**



**Как можно применять
интеграцию на уроках?**



«Геометрия и формы в изобразительном искусстве»

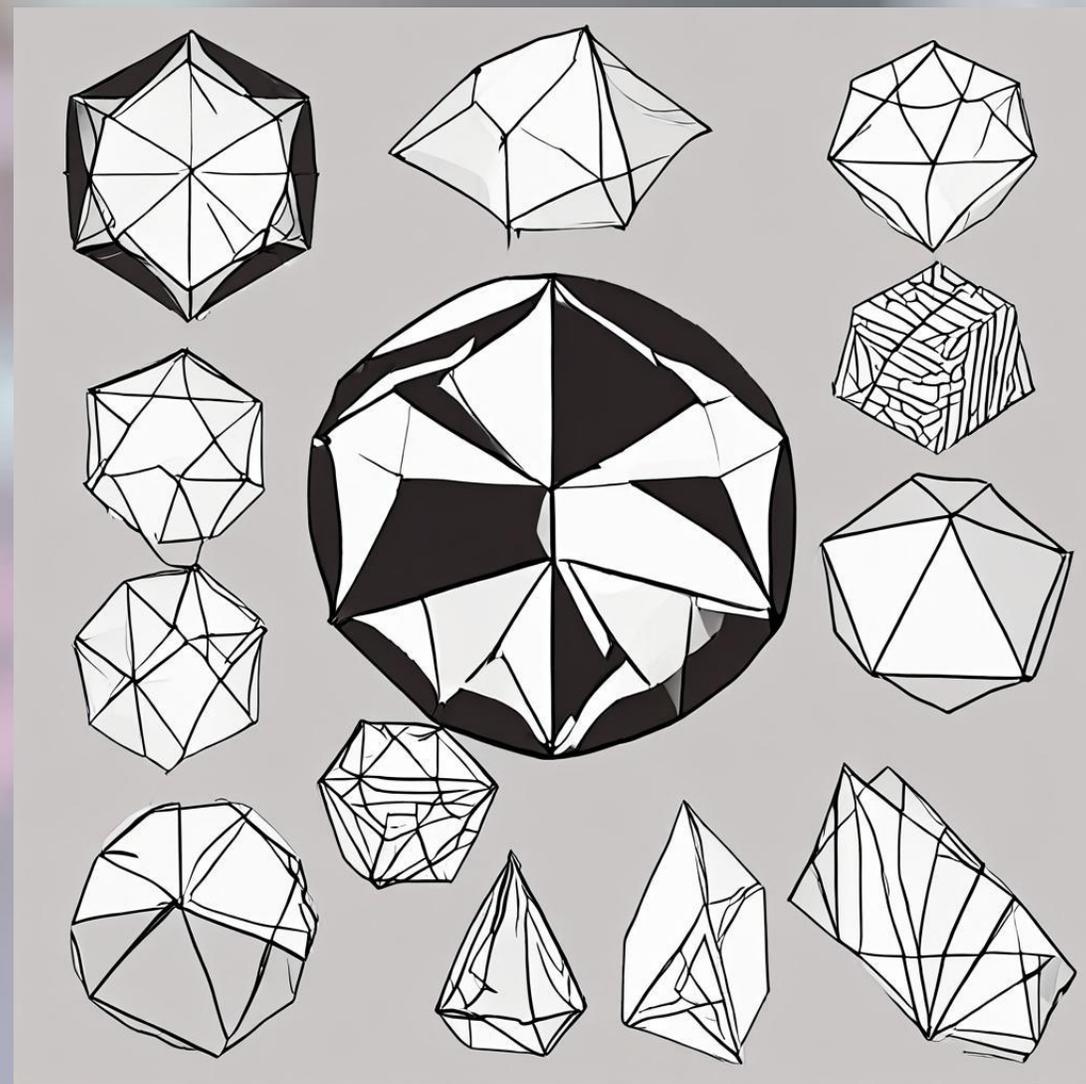
- *Математика (геометрия)*

- Учитель объясняет учащимся основные геометрические фигуры: квадрат, треугольник, круг, прямоугольник и их свойства. Ученики изучают понятия, такие как периметр, площадь, симметрия

- *Изобразительное искусство (ИЗО)*

- После этого ученики знакомятся с произведениями известных художников, использующих геометрические формы, например, с работами Пита Мондриана или Василия Кандинского, где геометрические элементы становятся основой композиции

Итоговый проект учащихся



Конкурс «Педагогический прорыв», 2023 г.



«Порядок и хаос в истории и произведениях литературы (на примере восстания Емельяна Пугачёва и правления Екатерины II)»

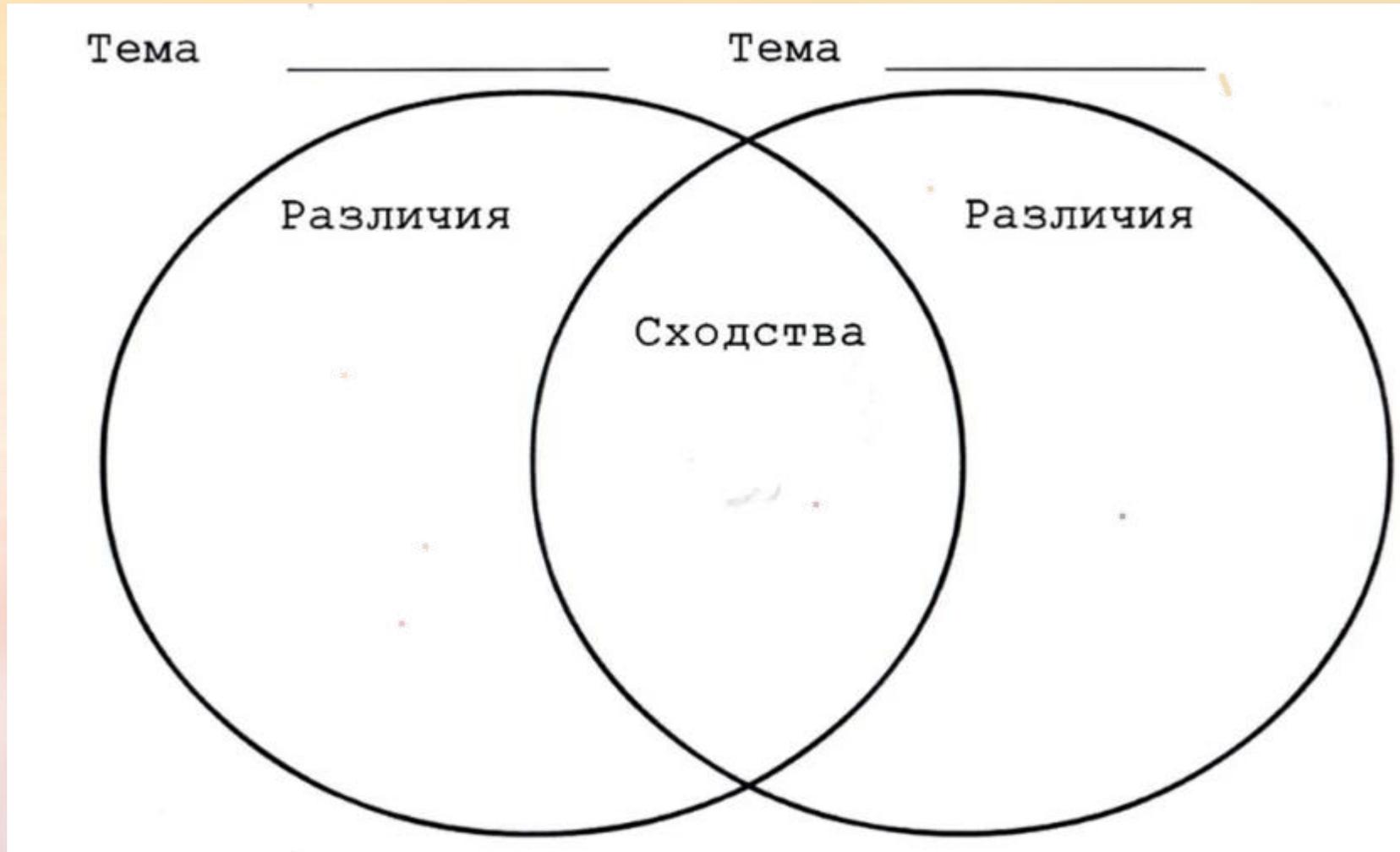
• *История*

- Учащиеся знакомятся с событиями периода восстания Е. Пугачёва на основе исторических источников (воспоминаний участника восстания). Выясняют причинно-следственные связи события.

• *Литература*

- Учащиеся знакомятся с описаниями восстания Пугачёва, с описанием личности Е. Пугачёва. На основе изученной информации необходимо сделать вывод о том, кем является личность Пугачёва – «порядком» или «хаоса».

Заполнение диаграммы Венна



С помощью чего можно внедрить интеграцию в уроки?

- Межпредметные понятия

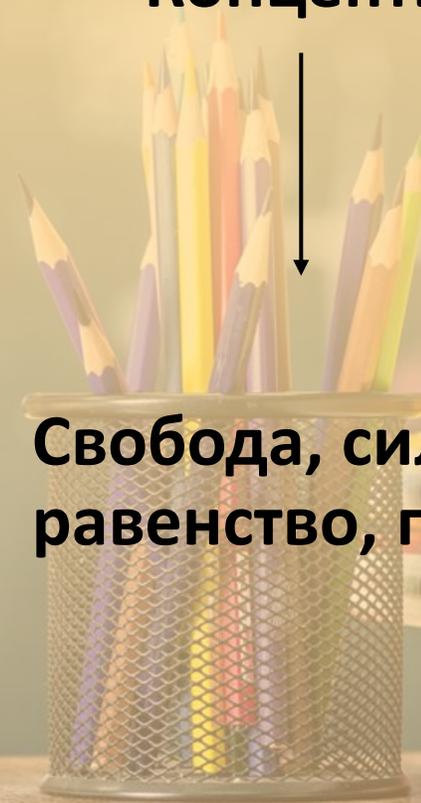


Симметрия, экосистема, энергия, характер, эволюция

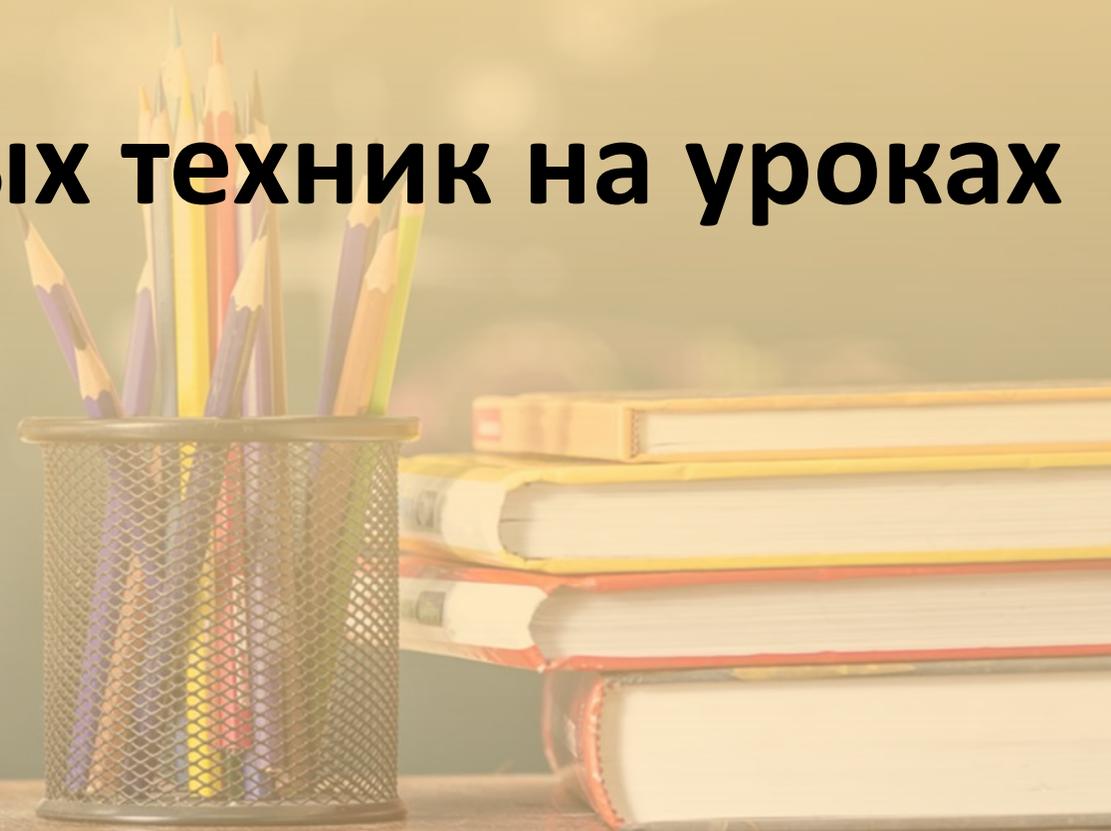
- Концепты



Свобода, сила, равенство, патриотизм



Применение креативных техник на уроках



Основные техники, которые могут быть использованы в качестве инструмента:

- «Шляпы мышления»;
- Ролевые игры;
- Ассоциативный метод;
- Визуальные истории;
- Мозговой штурм;
- Концептуальные карты





Майкл Микалко «Рисовый штурм»



Математика

География

История

Биология

Русский язык

Результаты использования карточек «Рисового штурма» на уроках:

- Создание ситуации «диалога»;
- Стимулирование творческого подхода к изучаемой теме;
- Выход за рамки стандартных ответов;
- Помощь в более качественном усвоении материала;
- Развитие аналитического и креативного мышления.

